**КОНСУЛЬТАЦИЯ**

*(для педагогов)*

«**Использование конструктора Лего для дидактических игр»**

Старший воспитатель:

Лазарева Т.Н.

Брянск – 2023

Государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет игру, как основную форму реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Дидактические игры — это разновидность игр с правилами,  специально создаваемых педагогикой в целях обучения и воспитания детей. Они разнообразны по содержанию, по форме организации, по виду обучающих задач.

Дидактические игры способствуют:  
- *развитию познавательных и умственных способностей:* получению новых знаний, их обобщению и закреплению, расширению имеющиеся у них представления о предметах и явлениях природы, растениях, животных; развитию памяти, внимания, наблюдательности; развитию умению  высказывать свои суждения, делать умозаключения.  
- *развитию речи детей:* пополнению и активизации словаря.  
- *социально-нравственному развитию ребенка-дошкольника:* в такой игре происходит познание взаимоотношений между детьми, взрослыми, объектами живой и неживой природы, в ней ребенок проявляет чуткое отношение к сверстникам, учится быть справедливым, уступать в случае необходимости,  учится сочувствовать и т.д.

По содержанию дидактические игры можно разделить на:

- математические;

- сенсорные;

- речевые;

- музыкальные;

- природоведческие;

- для ознакомления с окружающим;

- по изобразительной деятельности.

Мы живем в век высоких технологий, и время предъявляет нам и нашим детям все более высокие требования. Основной задачей современного образования является не только передача накопленных человечеством знаний и умений, ценностей, но и развитие способностей к самостоятельному поиску информации, к ее анализу и синтезу. И в этом нам могут помочь дидактические игры с помощью конструктора Лего.

Работа с конструктором LEGO позволяет детям в форме познавательной игры узнать много важного и развить необходимые в дальнейшей жизни навыки.

Виды дидактических игры с конструктором LEGO делятся на:

- *игры для развития зрительного восприятия (цвет, форма, размер)*: «Разложи по величине», «Разноцветные комнаты», «Разноцветные вагончики», «Отгадай», «Не ошибись Петрушка», «Есть у тебя или нет?»;

- *игры на развитие тактильных и осязательных ощущений:*«Найди на ощупь», «Чудесный мешочек»;

- *игры на развитие двигательной активности:*«Цветные фонарики», «Парочки»;

- *игры на развитие внимания и памяти:*«Что изменилось?», «Собери модель по памяти», «Запомни и выложи ряд»;

- *игры на развитие логического мышления:*«Конструирование по схеме», «Построй по схеме», «Накладываем детали», «Обустрой комнату», «Собери модель», «Что лишнее», упражнения на продолжения ряда, «Поиск недостающей фигуры»;

- *игры на развитие пространственного ориентирования:*«Собери модель по ориентирам», «Составь модель групповой, спальной, приёмной комнат», «Симметрия», «Составь узор», «Разные дома»;

- *игры на развитие речи:*«Башня» (закрепление предлогов – на-, - под-, - между-);

- *игры на развитие комбинаторики :*«Светофор», «Составь флаги», «Множества» ;

- *строительно – конструктивные игры:*«Порт», «Ферма», «Здания в городе», «Мосты», «Собери и построй»,

- *раздел «Количество и счёт»:*«Цифровая дорожка», «Цифровой конструктор», «Какое число рядом», «Найди пару»;

- *раздел «Ориентировка в пространстве»:*«Расскажи про свой узор»; «Что изменилось»;

- *раздел «Величина»:*«Похож – не похож», «Умные квадраты».

Для многих Лего ассоциируется только с конструированием и ни с чем больше. Тем не менее, на основе ЛЕГО – конструирования осуществляется интеграция всех образовательных областей: ОО «Познавательное развитие», куда входит техническое конструирование, ОО «Художественно-эстетическое развитие», когда мы говорим о творческом конструировании; ОО «Социально – коммуникативное развитие» - конструирование в паре или коллективе; ОО «Развитие речи» - использование конструктора для составления схем; ОО «Физическое развитие» - замещение и конструирование спортивного инвентаря (воротики, мишень).

Некоторые игры с использованием конструктора Лего:

«Собери цепочку»

Игра развивает умение составлять простейшие логические цепочки чередующихся деталей, отбирающихся по цвету, форме, размеру.

«Таинственный гость»

Конструирование простой модели по словесной инструкции в форме диктанта.

«Комната для игрушки»

Дети выбирают карточки со схемами конструирования мебели, обсуждают с воспитателем каждый вариант и назначение предмета мебели, последовательность действий.

«Найди лишнюю деталь»

закрепление цвета и формы

**ОО «Социально – коммуникативное развитие»**

Ролевая игра «Космическое путешествие»

Игра нацелена на развитие познавательного интереса, навыков взаимодействия и конструктивных способностей.  
Воспитатель предлагает детям заняться подготовкой к полёту на орбитальную станцию, попутно объясняя, что это такой космический дом для проведения научных исследований. Космонавты перед полётом получают задания от инженеров, врачей, биологов, астрономов. Дети вместе с воспитателем выбирают команду космонавтов, группу врачей, которые будут готовить космонавтов к полёту. Затем назначаются инженеры, конструкторы и строители, которые будут создавать летательный аппарат по нарисованному образцу. Конструкторы планируют последовательность своих действий: сооружают площадку из пластин, топливные отделы из кирпичиков, корпус и нос ракеты из цилиндров и конуса. Космонавты получают задание: зарисовать встречные планеты, звёзды, изучить поведение растений в космосе. Ракета отправляется в путешествие, врачи, инженеры и конструкторы наблюдают за полётом, радист отвечает за бесперебойную связь.

«Теремок» (режиссёрская игра)

Педагог предлагает детям сконструировать фигурки героев сказочной истории и обыграть сказку. Дети во время выполнения задания характеризуют героя, продумывают и создают образ, проговаривают слова от его имени, воспитатель направляет работу детей, при необходимости задаёт наводящие вопросы.

**ОО «Развитие речи»**

«Лего-человечки»

Человечки в красных костюмах символизируют гласные звуки, а в синих — согласные. Меняя «человечков» местами, ребёнок получает новые звуковые комбинации и новые слоги. В дальнейшем на смену Лего-человечкам придут красные и синие кирпичики, с помощью которых можно составлять схемы слов и предложений.

«Продолжи рассказ»

Дети вместе с педагогом определяют, о ком будут сочинять рассказ, выбирают из набора фигурки. Каждое предложение – фраза обозначается деталью конструктора. По завершении необходимо воспроизвести весь рассказ по памяти

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

«Волшебные узоры»

Составление разнообразных симметрических узоров.

«Нарисуй деталь»

Игра совершенствует умение изображать объемные фигуры, закрепляет названия деталей.

«Выложи вторую половину узора»

Соблюдение симметричности в постройках, выкладывании узора.